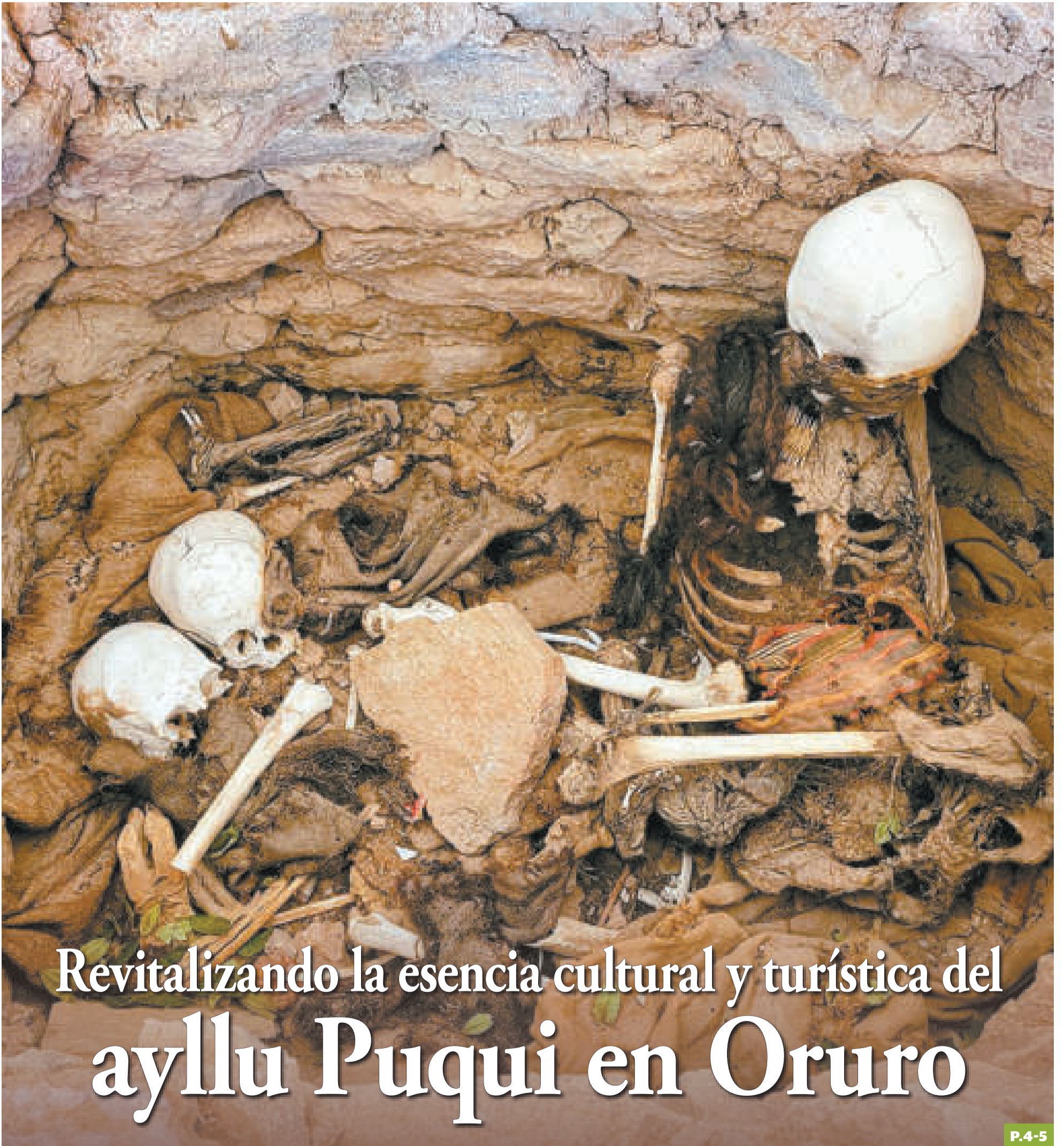


La Bolivia del **BICENTENARIO**

Nº 10 / MIÉRCOLES 13 DE DICIEMBRE DE 2023

LITERATURA, TURISMO Y TRADICIÓN RUMBO A 2025



Revitalizando la esencia cultural y turística del
ayllu Puqui en Oruro

Ahora
EL PUEBLO

DIRECTOR

Carlos Eduardo
Medina Vargas

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Gabriel Omar
Mamani Condo

CORRECCIÓN

José María
Paredes Ruiz
María Luisa Quenallata

FOTOGRAFÍA

Gonzalo Jallasi Huanca
Jorge Mamani Karita

www.ahoraelpueblo.bo

La Paz-Bolivia

Calle Potosí, esquina
Ayacucho N° 1220.
Zona central, La Paz.
Teléfono: 2159313

Liberación histórica: La abolición de la esclavitud en Bolivia en 1831



La abolición de la esclavitud en Bolivia en 1831 marcó un hito en la historia del país, consolidando el compromiso con los principios de libertad e igualdad.

El presidente Andrés de Santa Cruz desempeñó un papel fundamental al emitir un decreto el 23 de marzo de aquel año, que declaraba la abolición de la esclavitud en territorio boliviano.

Este decreto tuvo un impacto considerable en la sociedad boliviana de la época y reflejó la influencia de las corrientes abolicionistas que surgían en varios lugares del mundo.

La medida buscaba poner fin a la práctica inhumana de la esclavitud, alineándose con los ideales de justicia y derechos humanos que inspiraron los procesos de independencia en América Latina.

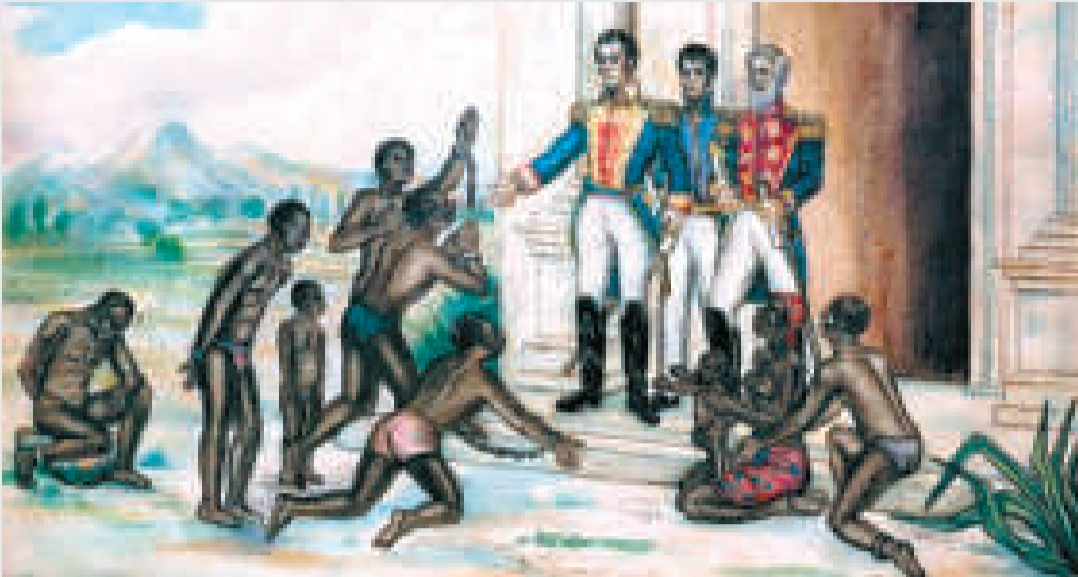
La abolición de la esclavitud no solo representó un avance moral y ético, sino que también tuvo implicaciones importantes en la configuración de la sociedad boliviana.

La liberación de los individuos esclavizados permitió la participación activa de un sector más amplio de la población en la construcción del país, contribuyendo a la diversidad y riqueza cultural de Bolivia.

Es importante destacar que, aunque el decreto de 1831 marcó el fin de la esclavitud legalmente, la realidad social y económica de la población afrodescendiente en Bolivia y en otras partes de América Latina continuó presentando desafíos en términos de discriminación y acceso a oportunidades. Sin embargo, la abolición formal sentó las bases para futuros movimientos por la igualdad y la justicia social en Bolivia.

Bolivia abolió la esclavitud oficialmente el 23 de marzo de 1831 mediante un decreto del presidente Andrés de Santa Cruz. Este decreto fue un paso importante en la historia del país hacia la erradicación de la esclavitud, reflejando el compromiso nacional con los ideales de libertad e igualdad.





1825: En Bolivia liberan a esclavos en obsequio al Libertador

Noticia del Cóndor de Bolivia,
fechada en La Paz de Ayacu-
cho, en octubre de 1825.

En obsequio a Su Excelencia, el Libertador Simón Bolívar, para quien “la esclavitud es la hija de las tinieblas”, se multiplican en Bolivia los gestos ciudadanos de generosidad patriótica.

En medio de una campaña tan activa como fatigosa, los procesos revolucionarios en las provincias del Perú y la victoria en los campos de Ayacucho lograron la libertad y la igualdad en los antiguos territorios de la Real Audiencia de Charcas.

Fiel a esos principios, el señor general Presidente del Departamento de La Paz, general Andrés de Santa Cruz, que combatió bajo la disciplina de las armas libertadoras, ha dado libertad a un esclavo suyo nombrado Domingo.

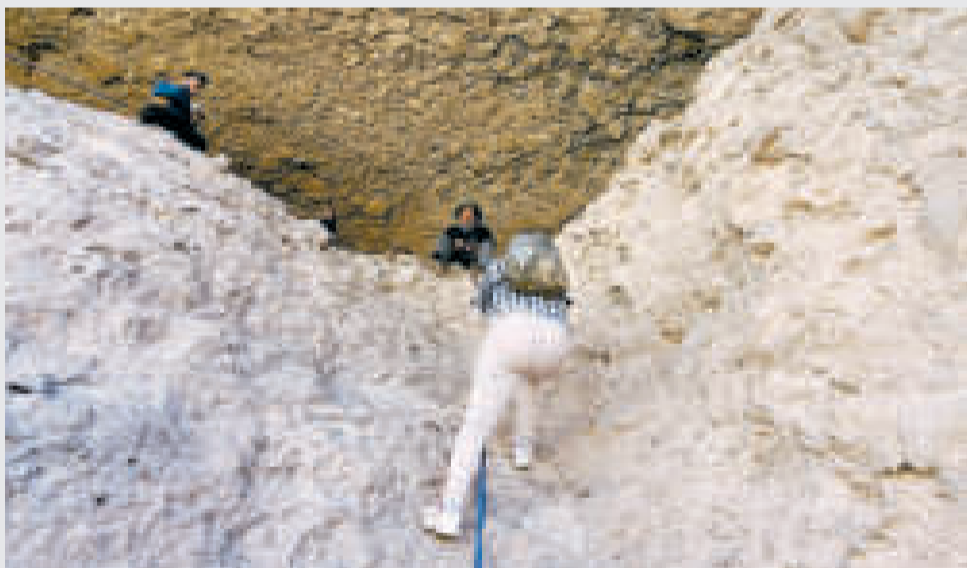
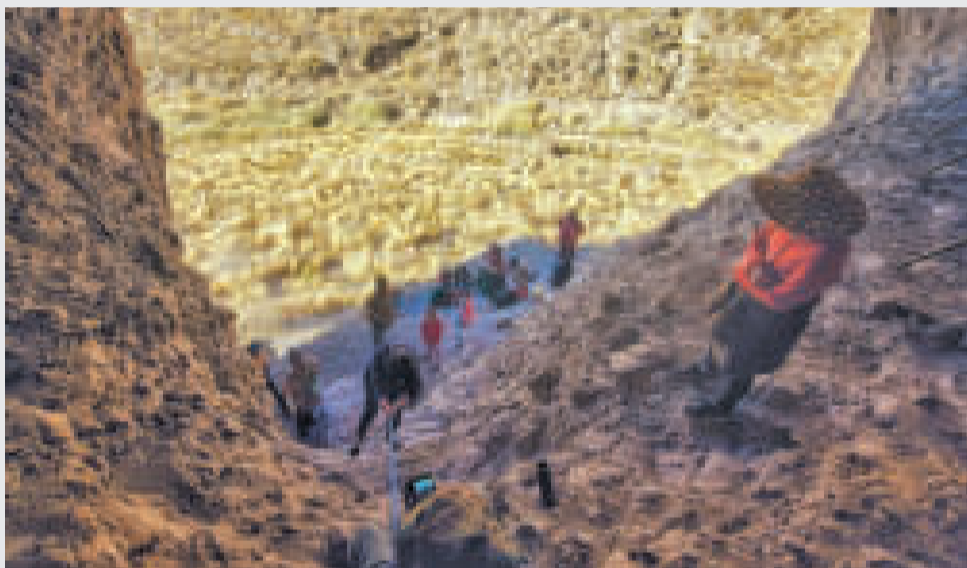
El señor Chantré Don Agustín Fernández de Córdova ha hecho otro tanto con dos que tenía, José y Andrés.

El señor doctor Don José Manuel Antequera dio libertad a tres de nombres Teresa, Andrés y Justo.

Doña María Muñoz a una nombrada Rita y el Presidente del Departamento de Chuquisaca y Ministro de la Corte Superior de Justicia, señor Casimiro Olañeta, a dos llamados Fortunata y Mariano.



200 destinos



Oruro lanza su Ruta de Sal y la Esperanza para la economía de los pueblos

Descubriendo los tesoros ocultos de la sal y la esperanza, una joya de Oruro, en las proximidades de la zona.

La empresa de turismo Jhatun Curacas Travel, en colaboración con el Gobierno Autónomo Departamental de Oruro y el Viceministerio de Turismo, llevó a cabo el Fam Trip-Press Trip 'Ruta de la Quinua, Sal y la Esperanza, Ruta de los Uru Chipayas'.

Este proyecto tiene como objetivo principal introducir el turismo y estimular la economía en las milenarias comunidades de la región, ofreciendo un paseo de dos días y una noche llenos de experiencias culturales y paisajísticas.

DESCUBRIENDO LAS RIQUEZAS

El recorrido comienza en la comunidad de Sora Sora, donde los visitantes tienen la oportunidad de explorar la casa de Albina de Patiño, la iglesia San Juan Bautista, el museo de la familia Reinaga y el Centro de Conservación Suri.

La inmersión cultural sigue en la población de Machacamarca con la visita al Museo de Trenes, destacando la importancia histórica de la región en el desarrollo ferroviario.

Posteriormente, el viaje continúa hacia Puñaca Tinta María, en el municipio Poopó, hogar de la ancestral etnia Uru.

Aquí, los visitantes pueden disfrutar del museo de aves y participar en la tradicional actividad de trenzado de la paja Chillagua.

En Quillacas, los turistas tienen la oportunidad de explorar el santuario construido con piedras de meteorito y visitar el impresionante cráter de Jayuqota.

La jornada concluye en la comunidad de Puqui, conocida por sus chullpares y museos, así como por su deliciosa gastronomía y tradiciones herbales.

La cereza en el pastel del primer día es la visita al majestuoso salar de Thunupa, una experiencia única que ofrece una visión impresionante de la vastedad del paisaje.



Ruta de la Quinua, para incrementar la vitalidad de los pueblos ancestrales

de la cultura Puqui, la pequeña
ciudad del salar de Thunupa.

AGUAS VOLCÁNICAS

El segundo día comienza con un merecido descanso en las aguas termales de Poopó, brindando a los viajeros la oportunidad de relajarse y recargar energías para la continuación del recorrido.

La siguiente parada es la milenaria población de los chipayas, donde las mujeres locales comparten las tradiciones de trenzado de cabello ancestral, la construcción de putucus y walichas, y relatos ancestrales de la danza típica de esta etnia.

Esta inmersión en la cultura Chipaya ofrece a los visitantes una comprensión más profunda de las ricas tradiciones de la región.

La Ruta de la Quinua, Sal y la Esperanza no solo promueve el turismo en estas comunidades ancestrales, sino que también contribuye al desarrollo económico sostenible de la región, brindando a los viajeros experiencias auténticas y memorables en el corazón de Oruro.

Este innovador proyecto refleja el compromiso de las autoridades locales y la industria del turismo para preservar y compartir la rica herencia cultural de la zona.





Informe sobre Bolivia, 1827, bosquejo del estado en que se halla la riqueza nacional

¿Quién diría que para conocer los primeros años de vida de Bolivia tendríamos que acudir a dos autores tan peculiares como el irlandés Joseph B. Pentland y a un anónimo boliviano que firma como “el aldeano”?

El primero elaboró el documento titulado *Informe sobre Bolivia*, que llegó a su destinatario, el Foreign Office británico, en 1827.

El segundo, escribió el *Bosquejo del estado en que se halla la riqueza nacional de Bolivia* con sus resultados, presentado al examen de la nación por un aldeano hijo de ella, que data de 1830, pero se ignora si, efectivamente, llegó “al examen de la nación” como se lo propuso su autor.

Estos dos textos escritos con pocos años de diferencia son a la vez complementarios y antagónicos: ambos describen a detalle la vida de la nueva república,

enfaticando aspectos económicos.

Pero mientras que Pentland lo hace fríamente, aunque con optimismo, el aldeano expresa su desasosiego ante la crisis de la que era testigo.

En esta oposición se reflejan dos posturas y pensamientos económicos: un autor liberal y otro proteccionista; un extranjero interesado en las riquezas del país y un boliviano desolado y preocupado por la apertura del país a las importaciones extranjeras —según él— generadoras de crisis y de pobreza.

SOBRE EL AUTOR

Nació en Ballybofey, Irlanda, en 1797. Estudió mineralogía, química y geología en la Universidad de París, donde trabajó con el reconocido naturalista Georges Cuvier.

En 1822 fue nombrado secretario del Consulado General de Su Majestad Británica en el Perú. Realizó exploraciones a la

cordillera de los Andes, e hizo las primeras mediciones de las alturas de varios picos de la región.

En 1826 fue comisionado por el cónsul británico en Lima, Charles Ricketts, para elaborar el *Informe sobre Bolivia*.

Durante el transcurso de su viaje por el país, observó a sus habitantes, analizó la producción de sus minas y manufacturas, criticó el desenvolvimiento del comercio interior y exterior, sus instituciones religiosas y militares, pero también estudió la flora y fauna silvestres.

Varias especies de cactus llevan su nombre, la más conocida: *Echinocactus pentlandii*, luego transferida al nuevo género *Lovi-bia* (anagrama de Bolivia).

Ejerció las funciones de cónsul general en Bolivia (entonces Confederación Perú-Boliviana) entre 1836 y 1838.

Fue corresponsal del gran científico naturalista Charles Darwin.

**FRAGMENTO DE LA OBRA
DE JOSEPH B. PENTLAND**

CAPÍTULO I

Un breve repaso histórico sobre los sucesos políticos que precedieron a la independencia de Bolivia.

Las Provincias que formaban la Audiencia o Presidencia de Charcas, bajo el dominio de España, recibieron la denominación general de Alto Perú, por la considerable altura a la cual la mayor parte de su territorio está situado, en el centro y en los declives de los Andes Peruanos; fueron principalmente colonizados por los primeros seguidores de Francisco Pizarro, después de la Conquista del Cuzco y formaban una parte del gran Virreinato del Perú hasta que fue desmembrado en 1778, cuando fue anexado al recientemente formado Virreinato de la Plata o de Buenos Aires, bajo el nombre de Audiencia o Presidencia de Charcas, y continuaron integrando una parte del Virreinato de Buenos Aires, hasta que las provincias del Sud de este último establecieron su separación de la Madre Patria en 1810.

La formación de Juntas o Comités en diferentes ciudades de las Colonias Españolas durante el comienzo del cautiverio de Fernando VII, produjo los mismos cambios en el Alto Perú, como en Buenos Aires, etc.; ellos al principio declararon, imitando a la Regencia de España, gobernar sus respectivas provincias en nombre de su Soberano cautivo, pero pronto trataron de separarse de la Madre Pa-

tria y establecer su independencia.

Fue así que se formó una Junta en La Paz, acompañada por movimientos insurreccionados desde el principio de 1809, los que requirieron una considerable fuerza armada despachada por los Virreyes del Perú y de Buenos Aires, para sofocarlos.

Movimientos similares tuvieron lugar en Cochabamba por el mismo tiempo y en otras ciudades y puede decirse que en esta época empezó la lucha por la Independencia en las Provincias del Alto Perú.

El éxito que acompañó a las innovaciones introducidas en Buenos Aires en 1810 y la subsecuente separación de esa ciudad y de muchas Provincias del dominio de España, hizo que aquéllos que estaban colocados a la cabeza de la Junta de Buenos Aires, volcaran su primera atención hacia las Provincias del Alto Perú; se determinó que un ejército debería ser enviado para ayudar a sus habitantes a establecer su separación de España, que ellos habían intentado llevar a efecto durante el año precedente; en consecuencia se despachó una fuerza considerable bajo el mando del Gral. Balcarce, acompañado por Castelli como Agen-

te civil o representante de la Junta de Buenos Aires; esta expedición encontró poca oposición en su progreso al Alto Perú y su llegada a Potosí fue la señal para el movimiento revolucionario a través de las Provincias.

Habiéndose producido diferencias de opinión política entre los Jefes del Ejército de Buenos Aires, que estaban ensoberbecidos por sus primeros triunfos, condujeron a un imprudente armisticio el que convinieron con el General español enviado para hacerles frente, al que siguió la completa derrota de Balcarce en Guaquí, cerca del Río Desaguadero.

Es de deplorar que los excesos cometidos por esta primera expedición de Buenos Aires, fueron mal calculados para fomentar el espíritu de independencia antes de que se disipara rápidamente o para aumentar el número de los simpatizantes de Buenos Aires.

La rapiña en todas sus formas era la orden del día, fueron atacados los prejuicios de los aborígenes, el clero antes favorable al nuevo orden de cosas, se transformó en su más peligroso enemigo, y hasta el día actual la expedición de Castelli y la memoria de Rodríguez, Presidente de la Audiencia, se mantiene en execración a través de Bolivia.





Tres documentos históricos bolivianos en la Memoria del Mundo de la Unesco

Bolivia ha logrado incorporar tres documentos históricos fundamentales al programa Memoria del Mundo de la Unesco, destacando su importancia singular en la comprensión del pasado del país.

Estos documentos incluyen el “Dossier de documentos relativos a la revolución del 25 de mayo de 1809 y la Guerra de Independencia en los Virreinos del Perú y del Río de La Plata (1809-1824)”, las “Tasas de los indios que están en la Corona Real que mandó

hacer el Excelentísimo Señor Don Francisco de Toledo Visorrey y Capitán General en estos Reynos e Provincias del Perú, 1575”, y el “Cabildo Secular de Potosí (1585-1817)”.

Estos valiosos documentos fueron postulados por la Casa Nacional de Moneda, Casa de la Libertad y el Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, repositorios dependientes de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia (FCBCB).

El “Dossier de documentos relativos a la revolución del 25 de mayo de 1809 y la Guerra de Independencia en los Virreinos del Perú y del Río de La Plata (1809-1824)” proporciona una visión única de la Guerra de

Independencia en la región, incluyendo documentos clandestinos que reflejan este periodo de importancia crucial en la creación de los Estados de Bolivia, Perú y Argentina.

Por otro lado, el expediente de la Casa Nacional de Moneda, “Tasas de los indios que están en la Corona Real que mandó hacer el Excelentísimo Señor Don Francisco de Toledo Visorrey y Capitán General en estos Reynos e Provincias del Perú. 1575”, ofrece una visión detallada de las tasas asignadas a los indígenas en la Villa Imperial de Potosí y sus alrededores, siendo considerado un documento fundacional que revela la situación de la población indígena tras la reforma toledana.

Finalmente, el “Cabildo Secular de Potosí (1585-1817)”, postulado por el Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, está compuesto por 33 libros de acuerdos que registran actas de reuniones bisemanales del ayuntamiento, proporcionando una visión invaluable de la ciudad de Potosí y su relevancia en la economía global de la época.

Estos documentos, ahora parte del Programa Memoria del Mundo de la Unesco, representan un tesoro histórico para Bolivia y contribuyen a la preservación y acceso al patrimonio documental de la humanidad.



Se trata de tesoros históricos que contribuyen a la preservación y acceso al patrimonio documental de la humanidad.