

La Bolivia del **BICENTENARIO**

Nº 27 / MIÉRCOLES 10 DE ABRIL DE 2024

LITERATURA, TURISMO Y TRADICIÓN RUMBO A 2025

Tarija: un viaje inolvidable a través de sus paisajes, sabores y cultura



Ahora
EL PUEBLO

DIRECTOR

Carlos Eduardo
Medina Vargas

**DISEÑO Y
DIAGRAMACIÓN**

Gabriel Omar
Mamani Condo

CORRECCIÓN

José María
Paredes Ruiz
Karen Keyla
Nina Pino

FOTOGRAFÍA

Gonzalo Jallasi Huanca
Jorge Mamani Karita

www.ahoraelpueblo.bo

La Paz-Bolivia

Calle Potosí, esquina
Ayacucho N° 1220.
Zona central, La Paz.
Teléfono: 2159313

Academia Boliviana de Historia Militar, custodio del legado patriótico del país



La Academia Boliviana de Historia Militar despliega una labor crucial en el ámbito de la investigación histórica dentro de las Fuerzas Armadas de Bolivia.

Su misión principal, de acuerdo con el general de brigada Sherman Mario Sempértegui Thames, el nuevo director de la institución, radica en coordinar y promover investigaciones historiográficas con un enfoque riguroso en documentación y bases científicas.

El objetivo fundamental de la Academia Boliviana de Historia Militar es, según el jefe castrense, cultivar una cultura histórica, cívica y patriótica entre el personal militar, infundiendo una conciencia nacional y un alto compromiso con la patria.

Este prestigioso centro, fundado como el epicentro cultural de las Fuerzas Armadas, se erige como un pilar fundamental en el establecimiento y manejo de los objetivos, políticas, estrategias y acciones en los campos culturales e históricos.

Además ejerce una función crucial al asesorar y coordinar con la Universidad de las Fuerzas Armadas en diversas áreas de conocimiento, incluyendo historia, geografía, sociología, filosofía y etnografía, en todos los niveles de formación, capacitación y especialización.

Destacando su relevancia en la preservación del legado histórico militar, la Academia también actúa como entidad rectora en la implemen-

Este prestigioso centro, fundado como el epicentro cultural de las Fuerzas Armadas, se erige como un pilar fundamental en el establecimiento y manejo de los objetivos, políticas, estrategias y acciones en los campos culturales e históricos.





tación, gestión y conservación de los museos y bibliotecas dentro de las Fuerzas Armadas.

Todo esto se lleva a cabo desde un emblemático edificio de estructura neoclásica emplazado en el kilómetro cero de La Paz, testigo de la historia boliviana desde principios del siglo XX, que sirve como sede para las actividades y el importante trabajo desarrollado por esta institución.

El inmueble pertenecía a la familia Goitia –por este motivo llevaba el nombre de Palacio Goitia–, familia de raíces militares y reconocida de la época.

Esta edificación está ubicada en la plaza Murillo de la ciudad de La Paz, la cual fue conocida por más de seis décadas como Círculo Militar.

La labor de la Academia Boliviana de Historia Militar trasciende el ámbito militar para convertirse en un bastión fundamental en la preservación, estudio y difusión del patrimonio histórico del país, contribuyendo así a fortalecer la identidad nacional y el sentido de pertenencia en las Fuerzas Armadas y en toda la sociedad boliviana.



200 destinos



La riqueza turística un destino

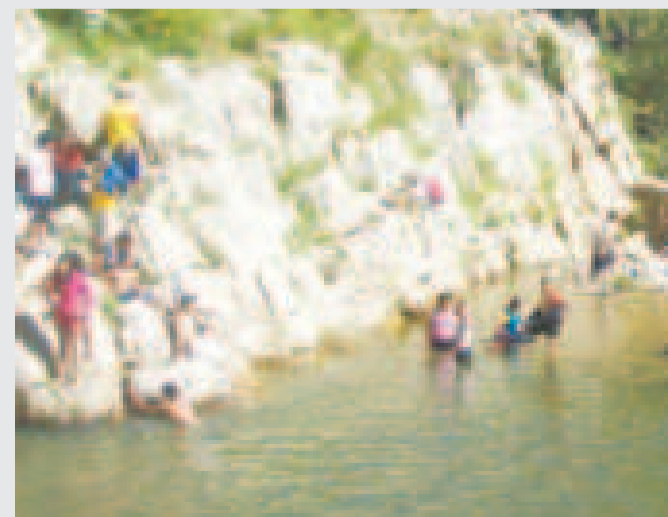
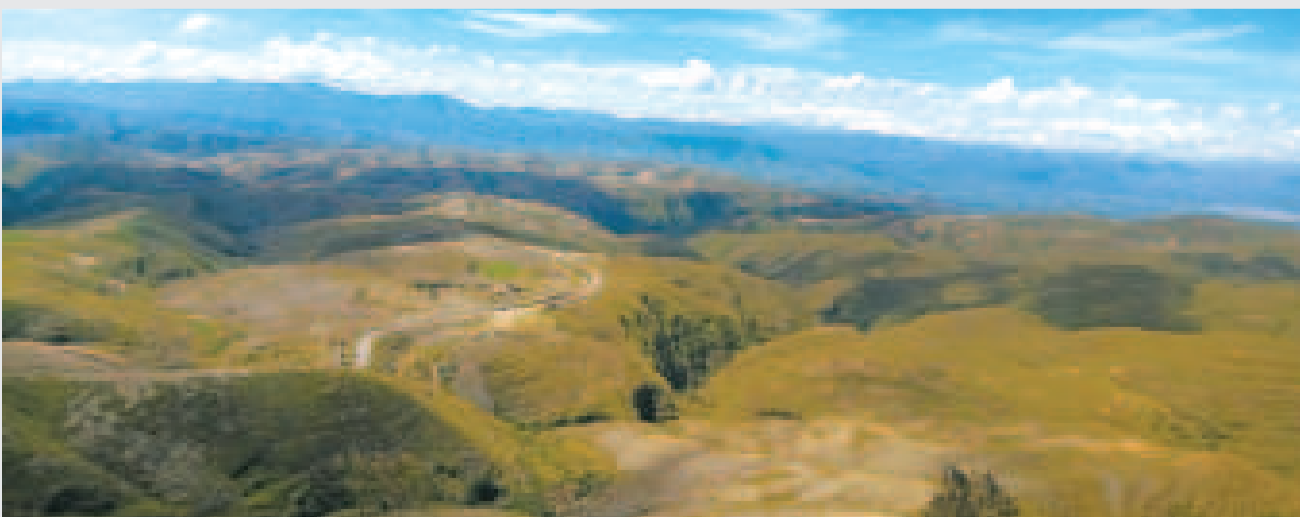
Con una diversidad de paisajes que van desde valles fértiles hasta atractivos que invitan a ser explorados y disfrutados por turistas de todas partes del mundo.

Ubicado al sur del país, el departamento de Tarija se erige como un destino turístico de inigualable belleza, donde la historia, la cultura y la naturaleza se fusionan para ofrecer experiencias inolvidables a sus visitantes. Con una diversidad de paisajes que van desde valles fértiles hasta imponentes montañas, Tarija cuenta con una amplia gama de atractivos que invitan a ser explorados y disfrutados por turistas de todas partes del mundo.

Entre los principales atractivos turísticos que ofrece este departamento destacan:

- Viñedos y bodegas: Tarija es conocida como la Capital de la Uva y es hogar de numerosos viñedos y bodegas que producen algunos de los mejores vinos y singanis del país. Los visitantes pueden hacer recorridos por las bodegas, degustar diferentes variedades de vino y aprender sobre el proceso de producción.

- Valles y paisajes naturales: los valles tarijeños son un espectáculo de belleza natural, con sus campos verdes, ríos serpenteantes y montañas escarpadas. Lugares como el Valle de la Concepción, el Valle de los





ística de Tarija: que cautiva

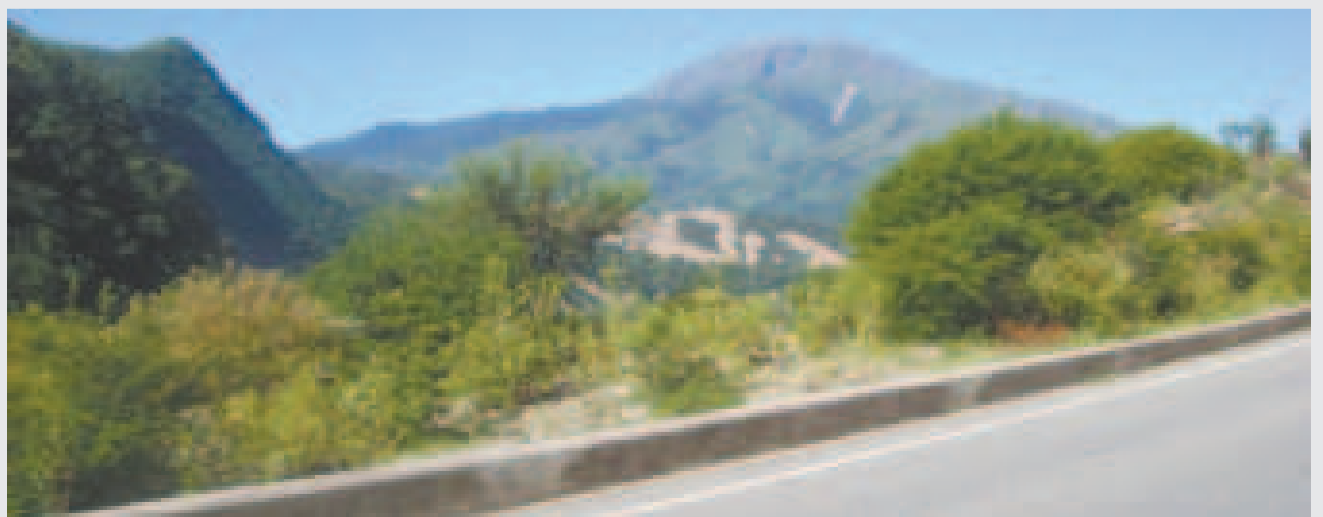
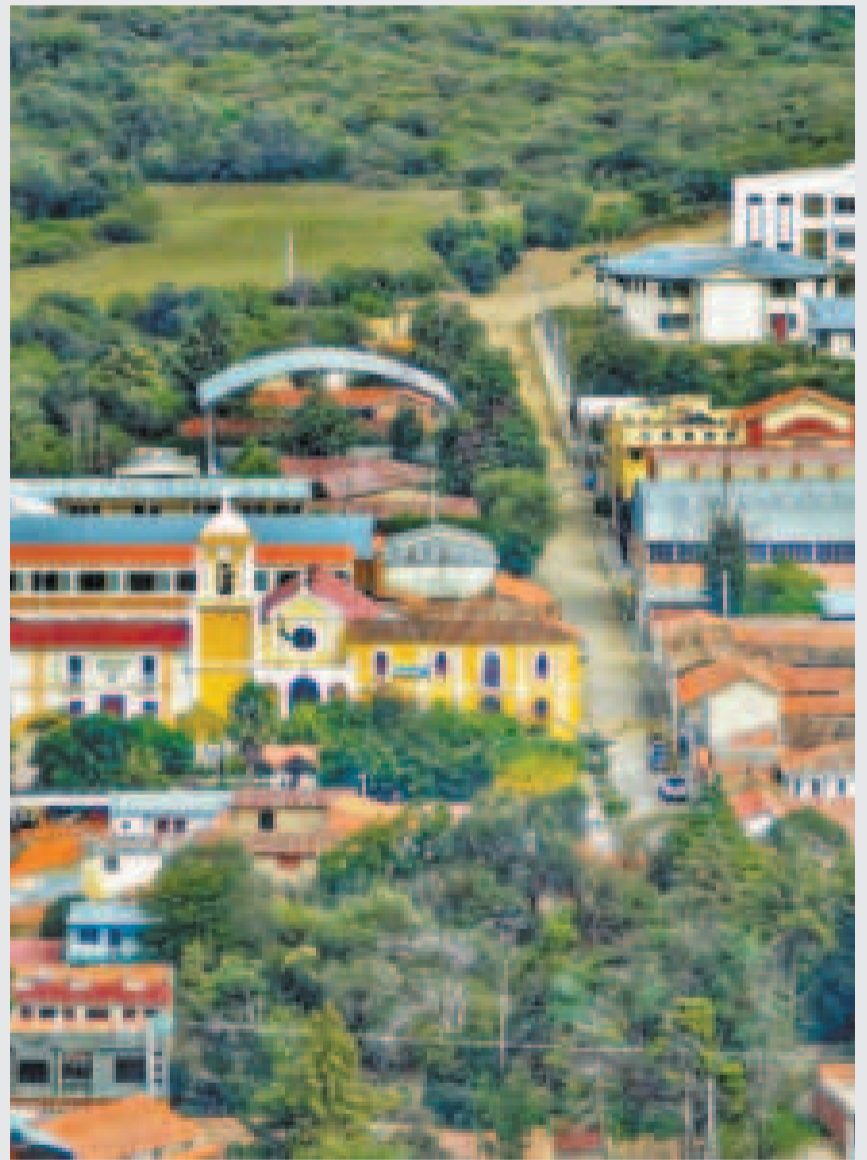
s hasta imponentes montañas, Tarija tiene una amplia gama
rutados por turistas de todas partes del mundo.

Cintis y el Valle de San Lorenzo son ideales para emprender caminatas, paseos en bicicleta y disfrutar de la tranquilidad del campo.

- **Arquitectura colonial:** la ciudad de Tarija conserva un rico patrimonio arquitectónico colonial, con hermosas plazas, iglesias y casonas que datan de la época de la Colonia española. Lugares como la plaza Luis de Fuentes, la Catedral de San Bernardo y la Casa Dorada son imperdibles para los amantes de la historia y la arquitectura.

- **Parques naturales y reservas:** Tarija cuenta con una variedad de áreas protegidas que albergan una rica biodiversidad de flora y fauna. El Parque Nacional Aguara Güe, la Reserva Biológica Cordillera de Sama y el Parque Nacional Serranía de Aguara Güe son algunos de los lugares donde los turistas pueden hacer actividades de ecoturismo, como avistamiento de aves, trekking y camping.

- **Gastronomía tradicional:** la gastronomía tarijeña es una delicia para los paladares más exigentes. Platos como el picante de pollo, la sopa de maní y el churrasco tarijeño son algunas de las especialidades culinarias que los visitantes no pueden dejar de probar durante su estancia en la región.



207 años de la Batalla de la Tablada: epopeya de valentía y victoria en Tarija

El 15 de abril de 1817, en las proximidades de la ciudad de Tarija, se libró uno de los episodios más significativos de la lucha por la independencia: la Batalla de la Tablada.

En este enfrentamiento, las fuerzas realistas, lideradas por el coronel Mateo Ramírez, se vieron enfrentadas a los guerrilleros tarijeños, comandados por figuras como Eustaquio 'Moto' Méndez, José María Avilés, y el coronel Francisco Pérez de Uriondo.

La ciudad de Tarija, entonces ocupada por Ramírez y sus tropas realistas, se encontraba fuertemente fortificada.

Mientras tanto, los guerrilleros tarijeños, conocidos como montoneros, rodeaban la ciudad, hostigando continuamente a las fuerzas de Ramírez.

En apoyo a los guerrilleros locales, el teniente coronel Gregorio Aráoz de La Madrid llegó desde tierras argentinas con un regimiento de Húsares y parte de los regimientos de milicias de Tucumán. Aráoz de La Madrid se unió a la resistencia tarijeña y, con valentía, lideró el contraataque contra las fuerzas realistas.

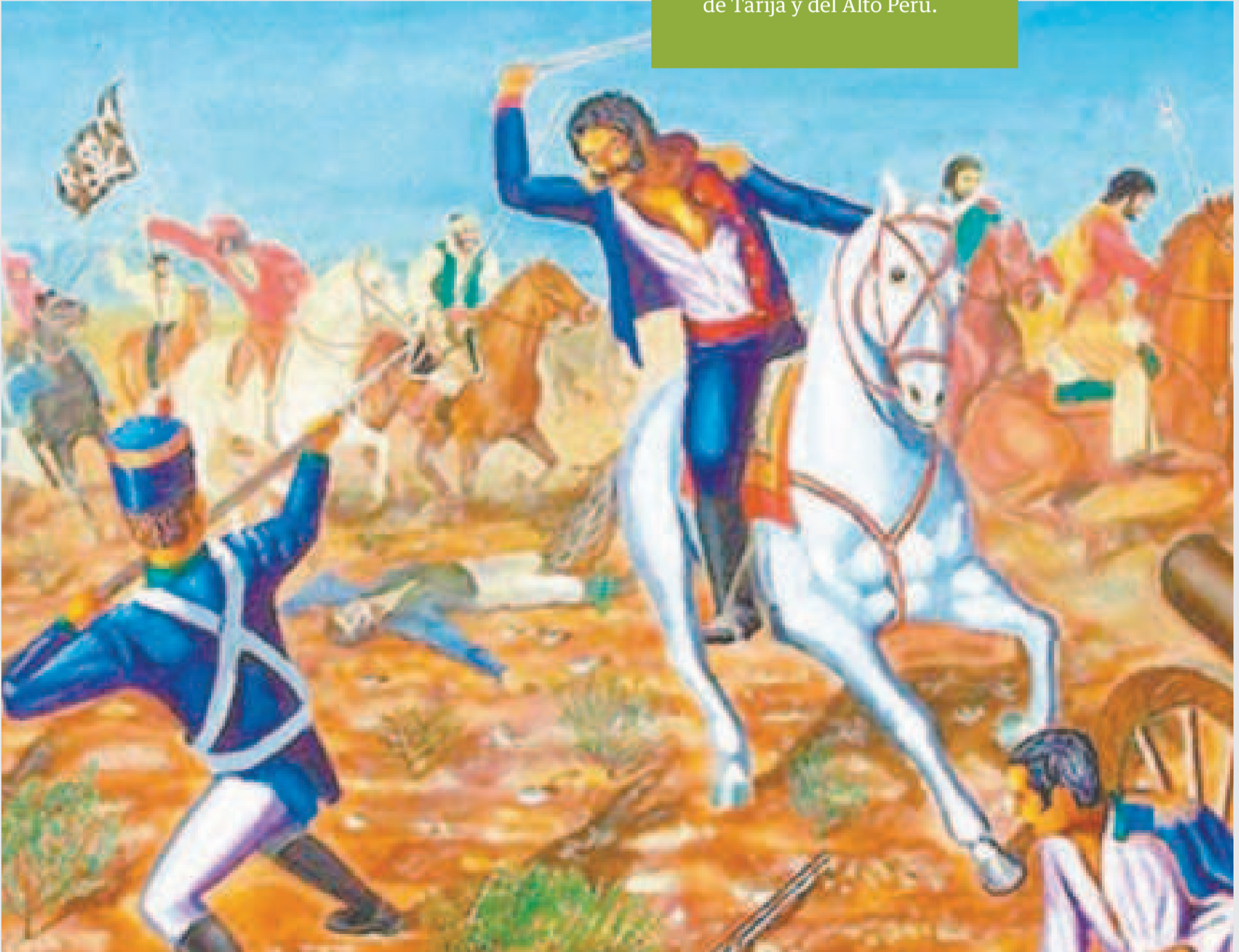
El momento decisivo llegó cuando Méndez y sus milicias se unieron al combate, arrollando el ala izquierda realista con temeraria intrepidez. Mientras tanto, Aráoz de La Madrid continuó su avance por el centro, logrando una victoria rotunda que hizo huir a las fuerzas españolas.

El resultado fue una contundente derrota para los realistas, que terminó con la rendición de Mateo Ramírez y otros jefes realistas, incluido Andrés de Santa Cruz, quien más tarde se uniría a la causa patriota.

La Batalla de la Tablada significó un triunfo histórico para las milicias tarijeñas, con la destacada participación del coronel Aráoz de La Madrid y el gran combatiente Eustaquio Méndez Arenas.

Este acontecimiento no solo marcó un punto de inflexión en la lucha por la independencia de la región, sino que también contribuyó al reclutamiento de importantes figuras para el ejército patriota.

El país recuerda con orgullo el coraje y la determinación de aquellos que lucharon en la Batalla de la Tablada, un símbolo de la lucha por la libertad y la independencia en la historia de Tarija y del Alto Perú.





Hoy, 207 años después, el país recuerda con orgullo el coraje y la determinación de aquellos que lucharon en la Batalla de la Tablada, un símbolo de la lucha por la libertad y la independencia en la historia de Tarija y del Alto Perú.

'MOTO' MÉNDEZ

Eustaquio Méndez Arenas, conocido como 'Moto' Méndez por tener un solo brazo, nació en Churquiwayco, San Lorenzo (Tari-

ja), en septiembre de 1784.

Fue el líder guerrillero de la entonces Republica de Tarija. Comenzó en su lucha por la independencia enrolándose en la división de los Gauchos, participó en la primera expedición auxiliadora al Alto Perú, posteriormente luchó contra las invasiones de los ejércitos realistas.

En 1812 organizó y encabezó su propia guerrilla contra las muchas invasiones del

ejército español a Tarija.

Luchó por muchos territorios de Argentina, Monteagudo, Montenegro, Suipacha, Cotagaita, en la Batalla de Junín y otros.

En la Batalla de la Tablada del 15 de abril de 1817 fue el gran vencedor.

El 'Moto' Méndez fue derrotado en la batalla de Santa Bárbara. Hecho prisionero, fue aislado, sometido a vejámenes y finalmente falleció un viernes 4 de mayo de 1849.





En conmemoración del 207 aniversario de la Batalla de la Tablada, el 15 de abril Tarija se viste de gala para rendir homenaje a los héroes que lucharon por la independencia del Alto Perú. La ciudad se llena de fervor patriótico y actividades conmemorativas para recordar este evento histórico crucial.

